

رمضان الأجمل

قلم صغير وفكير منير

أهلاً . . أهلاً
يا رمضان





وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية
قطاع الشؤون الثقافية

براعم الإيمان

قلم صغير وفخر هندي



baraemaleimanq8

للتواصل معنا



@baraemaleimanq8



@baraemaleimanq8

يمكنكم الآن مشاركتنا بآرائكم
واقتراحاتكم على حساب مجلة
«براعم الإيمان»
بموقع التواصل الاجتماعي

www.alwaei.com/baraemnew



أحبابي البراعم ..
السلام عليكم

أهلًا بشهر الخيرات

براعم الإيمان



دخل علينا ضيف كريم وهو شهر رمضان، شهر الخير

والبركة، شهر ينتظره المسلمون بشوق ولهفة، شهر تضاعف فيه الحسنات

وتتنزل فيه الرحمات وتغفر فيه السيئات، شهر تحبيب به النفوس وتسعد به القلوب،

شهر نزل فيه القرآن، قال تعالى: ﴿شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْءَانُ هُدًى لِلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِّنَ الْهُدَىٰ وَالْفُرْقَانِ﴾، وهو الشهر الذي قال عنه الرسول ﷺ: «من صام رمضان إيماناً واحتساباً غفر له ما تقدم من ذنبه».

ورمضان مناسبة كريمة نتعلم منها دروساً عظيمة في الصبر والنظام والتصدق على الفقراء والمساكين، ونتمتين الأوصاف مع الأهل والأقارب والأرحام، والإكثار من تلاوة القرآن الكريم وتدبّر معانيه، وقراءة سيرة الرسول الكريم ﷺ،
وأداء الصلوات المكتوبة في أوقاتها جماعة في المسجد، والحرص على أداء صلاة التراويح.

تمثّلوا يا أحبابنا الصغار هذه الدروس العظيمة في سلوككم وعلاقتكم مع الآخرين، واجلعوا منها غرساً
ونبتا طيباً مباركاً تستفيدون من ثماره اليائنة في كل وقت وحين.. والله يحفظكم ويرعاكم.

وكل رمضان وأنتم بخير.

سليمان خالد الرومي



مجلة خاصة بالاطفال
تصدر شهرياً عن الوعي
الإسلامي

العام الثاني والأربعون - العدد ٤٧٣
رمضان ١٤٣٦ هـ / يوليو ٢٠١٥ م

رئيس التحرير
فيصل يوسف العلي
سكرتير التحرير
سليمان خالد الرومي

التحرير
نور غراوي
سلمى الميموني

الاستشارة الفنية والتربوية
رمان الشيخ حسين

رس - ٩٥
عماد صقر
تنفيذ وإخراج
ماهر خضر

المراسلات باسم رئيس التحرير
صندوق بريد: ٣٣٦٧ - ١٣٥٧ - الصفاة - الكويت
هاتف: ٢٤٤٧٠٥١ - ٢٤٤٧١٧٣٢ - فاكس: ٢٤٣٧٣٧٩

info@baraem.alwaei.com

مكتب مصر: دار الإعلام العربية
٤٣ ش. دجلة-منفرع من شارع جامعة الدول العربية
-المهندسين-الدور الأول-مكتب ١٠٤
-تلفاكس: ٠٢٣٣٣٤٠٤٣
alwaei@arabmediahouse.net

البنيان المرصوص ... ص ٣٣

اللآخر ... ص ١٨

يوم في غيا بامي ... ص ١٤

العم بو صالح ... ص ٥٠

من سرق طائرتي ... ص ٤٦

برطمان السعادة ... ص ٤٩

مبارك عليكم
الشهر

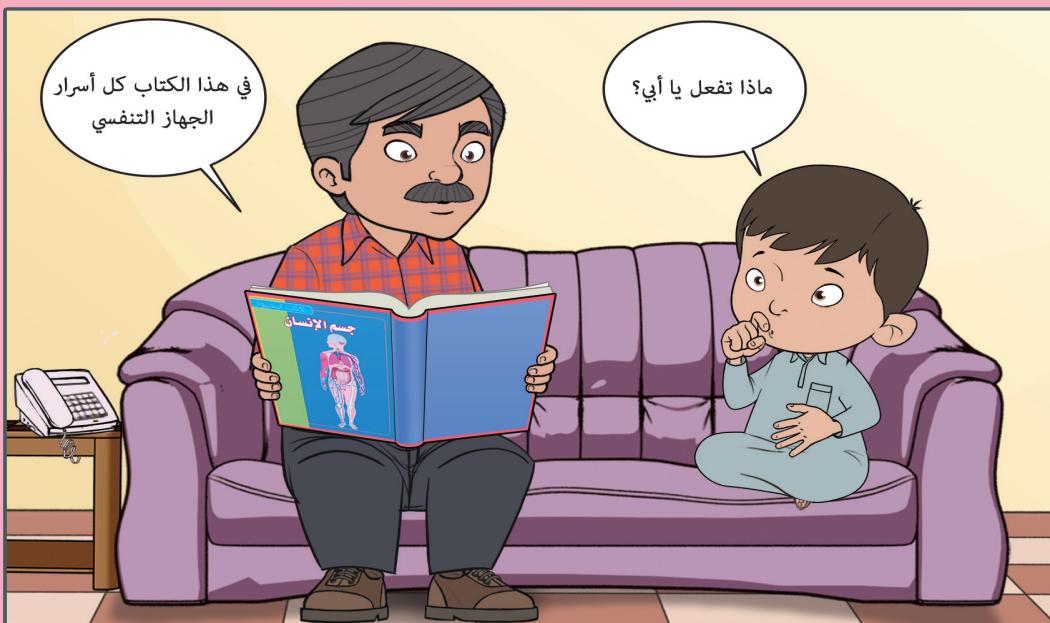
عبد الرحمن وعدنان
عبد الله الميموني



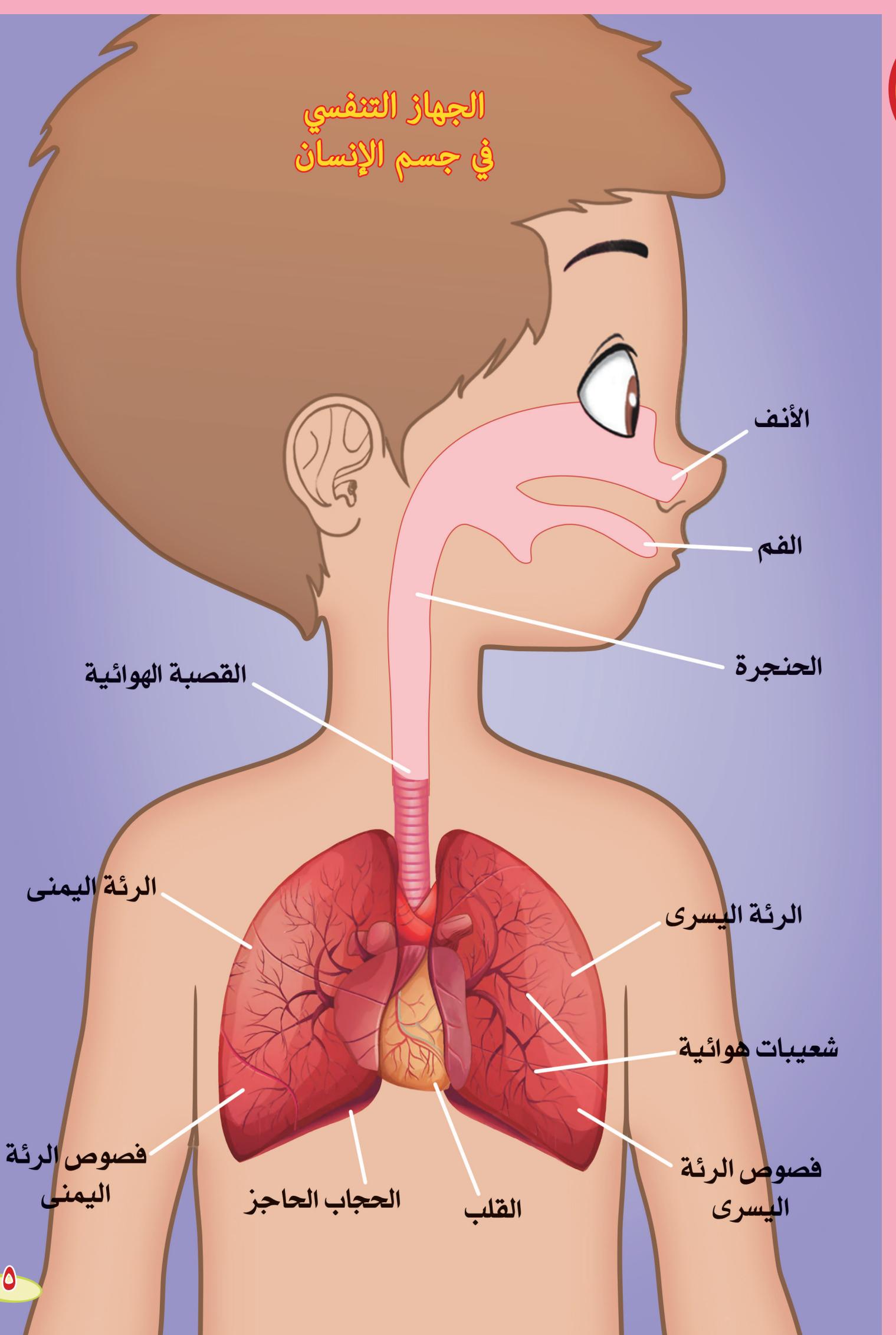
جهاز التنفس



تأليف: حنان كيوان
رسوم: فراس السيد

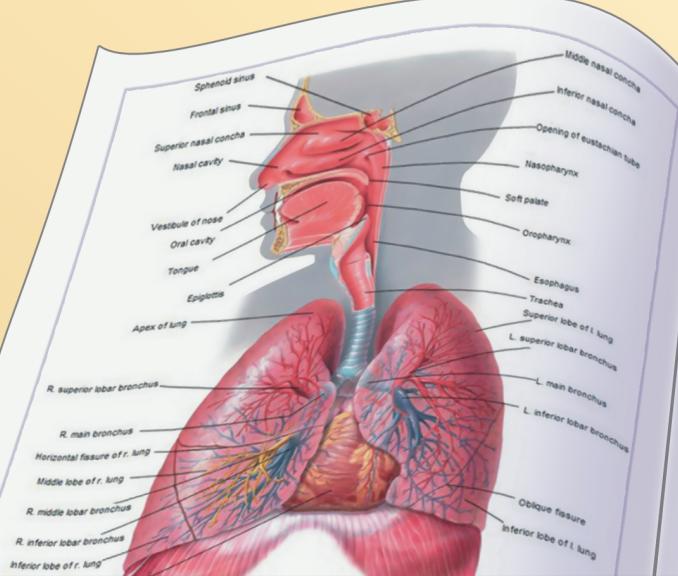


الجهاز التنفسي في جسم الإنسان



جهاز التنفس

الجهاز التنفسي هو الجهاز المسؤول عن تزويد خلايا الجسم بالأوكسجين، وهو ضروري لأنشطة الجسم، وكذلك فإنه يخلصها من ثاني أكسيد الكربون.



يعني أنني إذا
أغلقت فمي وأنفي لن يتزود
جسمي بالأوكسجين؟

نعم يا بني، لأنه
بواسطة عملية التنفس
يحصل الجسم على
الأوكسجين



هذا معقد جداً..
الموضوع بحاجة لمغامرة..
تابعوني في الحلقة القادمة
لأشرح لكم كل شيء.

المهمة الأساسية لهذا الجهاز تقوم على
تهيئة اللقاء بين الدم والهواء، فيقوم
الدم بأخذ الأوكسجين من الهواء ويطرد
ثاني أكسيد الكربون



غير عادي مع عبادي

علبة ولعبة

إعداد: أسماء الميموني
رسوم: فاتن حموي

عبادي: فهمت الآن الفرق بين الكلمتين "علبة" و"لعبة"

ويمكنني استخدامها بشكل صحيح الآن

الأم: رائع.. حاول أن تستخدم كلمة "علبة" مرة أخرى؟

عبادي: وضع حذائي الجديد في علبة باللون الأزرق

الأم: ممتاز يا عبادي

عبادي: شكرًا لك يا أمي فأنت دائمًا تصحيحين لي الكلمات.

عبادي: أريد علبة الجديدة.. أين وضعتيها يا أمي؟

الأم: علبة؟ أي علبة يا حبيبي؟

عبادي: علبة.. اشتراها لي جدي أمس.. سيارة الإطفاء

الأم: يا عزيزي إنها تسمى "لعبة" وليس "علبة"

عبادي: نعم لعبي الجديدة يا أمي.. ولم لا يمكنني أن أقول عنها علبة؟

الأم: العلبة تعني الصندوق الذي نخزن فيه أشياءنا،

أما اللعبة فهي الألعاب التي نشتريها لك

مثل السيارة والسفينة وأدوات التجارة وغيرها التي تقضي

وقتا ممتعا معها

علبة

لعبة



الأرنب وملك الفيلة

يحكى أن أرض الفيلة في الغابة قل فيها الماء وأوشك على النفاد فأصابهم عطش شديد. فشك ذلك إلى ملكها، فأمر جنوده بالبحث عن الماء في كل مكان، وعاد أحدهم ليخبره بأنه وجد في أرض الأرانب عيناً تدعى «القمرية» كثيرة الماء.

توجه الملك بصحبة عدد من الفيلة إلى تلك العين ليشربوا منها، وما رأته الأرانب خافت وهربت من حول العين حتى لا تدهسهم أرجل الفيلة الغليظة.

وما لبث أن تجمعت الأرانب قريباً من العين، وهناك عقد ملك الأرانب اجتماعاً عاجلاً، وقال

من حوله:

- ليخبرني كل ذي رأي رأيه، كيف نسترد أرضاً ونخرج الفيلة منها؟

وصمت الجميع ثم تقدم أرنبٌ ذكيٌ يقال له فيروز، واقترب من الملك وقال له:

- عندي حيلة يا مولاي، فإن أردت أن تبعثني إلى الفيلة فلتفعل.



ابتسِم ملک الارانب وقال لفیروز:

— انطلق إلى الفيلة، ونفذ حيلتك، وقلوينا معك، والله يوفقك.

وانتظر فیروز حتى جاءت ليلة رأى فيها القمر على هيئة البدر، وتسلى بهدوء إلى عين الماء ووجد ملك الفيلة قريباً منها، فوقف على صخرة مرتفعة وخاطبه بكل ثقة قائلاً:

- إن القمر أرسلني إليك، لأبلغك رسالة.

تعجب ملك الفيلة وقال: وما الرسالة؟

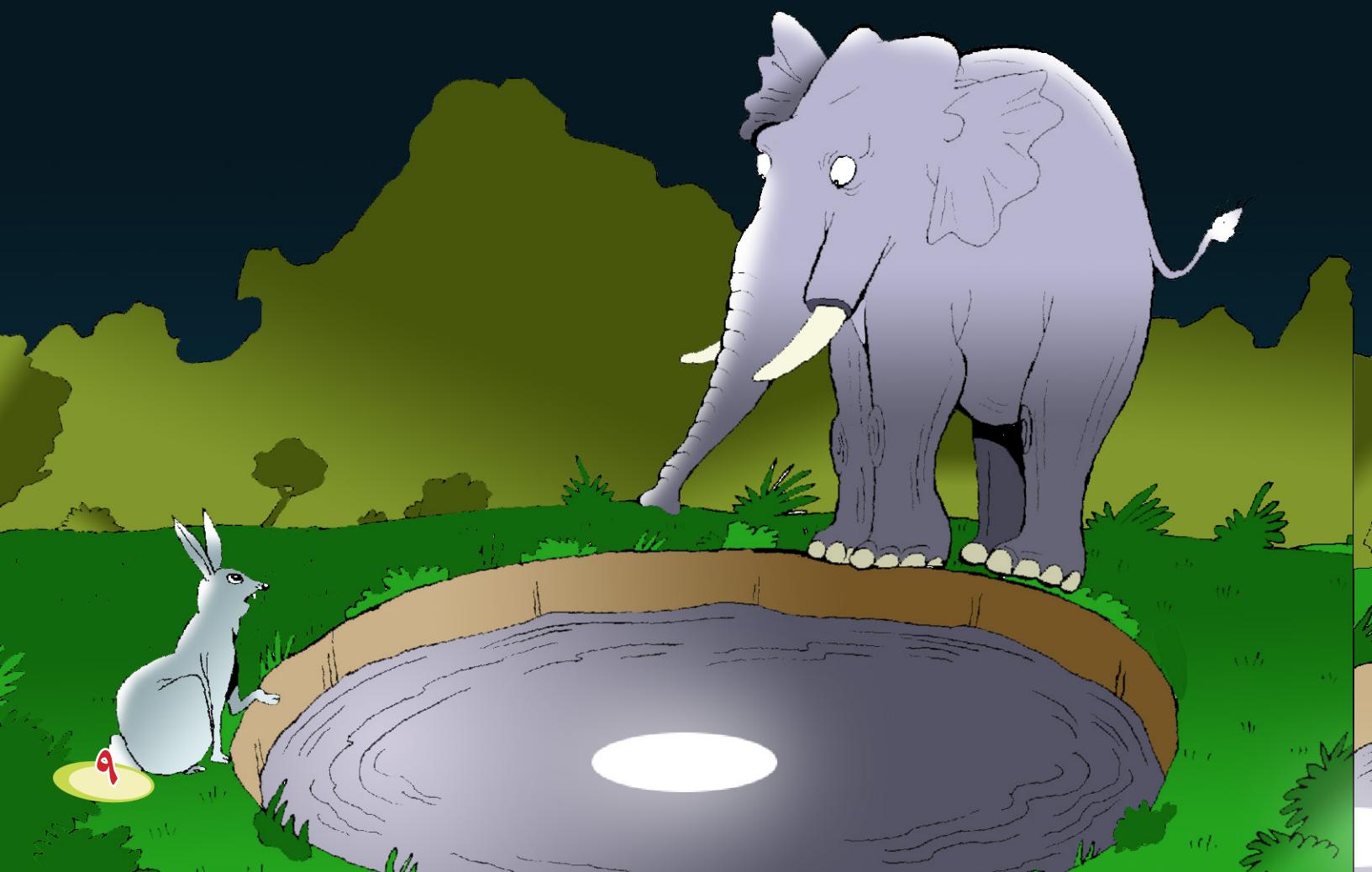
آخر ج فروز ورقة وقرأها:

- يقول لك القمر: من اغتر بقوته على الضعفاء كانت قوته وبالا عليه، وإنك قد غرت قوتك فعمدت إلى عيني التي تسمى باسمي فشربت ماءها واعتدت على أصحاب الأرض.

وبعد حوار طويل أستطيع فيروز بذكائه أن يقنع ملك الفيلة أن القمر سينتقم منه لاستيلائه على عين الماء التي تسمى باسمه، وحتى تتأكد ملك الفيلة من قولي، فيروز، انطلقا معه إلى العين فلما نظر إليها ضمئ القمر في الماء.

قال له فیروز: خذ بخرطومك من الماء واغسل وجهك. ففعل. ولما دخل خرطومه إلى الماء فحركه، خيل إليه أن الماء يرتعد، ف قال ملك الفيلة: وما شأن القمر برتعد؟ أتراه غضب منه لادخال خرطومي في الماء؟

وعلى الفور أجابه فیروز: نعم، وإنه سینتقم منك انتقاما رهيبا، فخاف ملك الفيلة وأمر الفيلة بالفرار، وأخذوا يركضون وهم يتبعدون للقمر بآلا يعودوا مرة أخرى .



محمد بن الخطاب رضي الله عنه

فِي حِلَالِ اللَّهِ
لِلْلَّيْلِ
الْمُحَايَةُ

سيناريو: طارق مراد
رسوم: أسامة أحمد نجيب



انظر، المسلمين الذين كانوا يتبعدون سراً خوفهم منها هم يدخلون البيت الحرام في عز النهار يتقدّمهم عمر بن الخطاب وحمزة بن عبد المطلب



كان إسلام عمر قوة للمسلمين، لذلك فقد فرح
محمد بسلامة كثيراً

استجابة الله لدعائنا نبيينا وشرح صدر
عمر بن الخطاب للإسلام



سمعنا النبي ﷺ يوماً وهو يدعو الله قائلاً:
«اللهم أعز الإسلام بعمر»

أمة عمر الفتوحات التي بدأها أبو بكر

فلما توفي النبي الكريم حزن عمر حزناً شديداً، ولما أصبح أبو بكر خليفة المسلمين كان عمر مستشاره ومساعده الأول، ثم توفي أبو بكر وأصبح عمر حاكماً للمسلمين، ولقبه الناس بــ أمير المؤمنين

ظل عمر بجوار النبي دائماً، فهاجر معه إلى المدينة وحارب معه في كل الغزوات وشهد برفقته الأحداث الكبيرة



نعم، ستة وتلاتون ألفاً من أبطال المسلمين هزموا مائتين وأربعين ألفاً من الروم المتكبرين في معركة اليرموك وفتحوا بلاد الشام



أعرف حقدك على عمر بن الخطاب، وأنا مثلك يا أبا لولوة، فقد حقق في ثلاثة عشرة سنة من حكمه مجد الإسلام لا يتحققه أعظم الملوك في مئات السنين!



لم أسلم وبقيت على ديني وكراهتي، ولكن هذا لا يكفيوني، وسوف يكون انتقامي من عمر غداً وهو يصلِّي الفجر

حكى لي زوجي أن أمير المؤمنين عمر عبقرى في الحرب، يرسم الخطط ويوجه الجيوش ويختار القادة بدقة



إنه عبقرى في كل شيء، فقد عين الأمراء على البلاد وأوصاهم بالعدل والرحمة، ووسع المسجد الحرام وأنشأ الدواوين لتنظيم أعمال دولة الإسلام بعد ما أصبحت إمبراطورية كبيرة!

وبعد ٣ أيام، الأحد غرة المحرم ٢٤ هـ



تُوفي أمير المؤمنين عمر بن الخطاب، ودفن - كما تَنَّى - بجوار صاحبيه الحبيبين: رسول الله ﷺ وأبي بكر



وكان يحب القرآن ومتزوج روحه به، لما قرأ النبي ﷺ
﴿فَمَرَأَ أَنْسَانَهُ خَلْقًا أَخْرَى﴾

قال عمر: ﴿فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَلِقَيْنَ﴾ (المؤمنون: ١٤)
فتسبّم النبي وقال: هكذا أنزل لها الله.

وكان عمر يقول كلاماً فينزل في القرآن كما قاله،
فعندما قال للنبي الكريم: يا رسول الله لو اتخذنا من
مقام إبراهيم مصلى، أنزل الله في قرآنه
﴿وَأَنْجَدُوا مِنْ مَقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى﴾ (البقرة: ١٢٥)



رحم الله عمر بن الخطاب، كان قوي الإيمان فكان الشيطان يخاف منه، وكان صادق القلب، سمعت النبي ﷺ وهو يطلب منه أن يدعوه له

هنيئاً له ببشرى
رسول الله ﷺ، فقد
سمعته يقول:
«دخلت الجنة فإذا
أنا بقصر من ذهب،
فقلت: من هذا
القصر؟
قالوا: لشاب من
قريش ... فقلت:
ومن هو؟ قالوا:
عمر بن الخطاب»



وكان أمير المؤمنين عمر عطوفاً جداً وطيب القلب.
مر يوماً ليطمئن على الناس كعادته، فوجد صغاراً
يبكون من الجوع، فذهب وأحضر جوال دقيق لم يرض
أن يحمله خادمه وحمله هو على ظهره، وأوقد النار
وطبخ الطعام وظل يؤكل الصغار بنفسه حتى شبعوا
وضحكوا، ثم انصرف وأنا لا أعرف من هو



وكان خيراً وصادقاً
سمعت النبي يقول:
«إِنَّ اللَّهَ جَعَلَ الْحَقَّ
عَلَى لِسَانِ عَمَرٍ
وَقَلْبِه»



وكان عمر عادلاً
ومتواضعًا، وزاهداً يرضى
لنفسه بأقل القليل من
الطعام والملائكة



أسرار من الطبيعة...

ريمورا والقرش...

نظر القرش إلى سمكة الريمورا الصغيرة غاضبا وقال لها:

أشعر بشيء من التفيلييات على جلدي ألم تنظفيه جيداً!
ارتبتكت ريمورا الصغيرة، بلى بلى يا.. يا.. سيدي لقد أكلتها كلها
وأزلتها عن جلدك الجميل ولكنني أشعر بألم شديد في معدتي فربما
قصرت قليلا فصرخ بوجهها أسرع وأنهي عملك وإلا غضبت منك
وستكونين أنت عشاء اليوم.

انحنت ريمورا وبدأت تلتقط بفمها ما علق على جلد القرش من التفيليات
ومضى القرش يسبح متckرا في البحر وحوله عدد من أسماك الريمورا تنطف

ما ينطابير من بقايا الطعام حول فمه وما يعلق على جلده ليبقى القرش مرتاحا، فكلهم يعرف
ما يحدث إذا انزعج القرش أو غضب، وهكذا كانت تسعى ليبقى القرش مسرورا وهي شباع آمنة
في جواره فهي تعلم أنه لن يأكلها يوما، وكيف يأكلها وهو بحاجة لها!!.

وفي أحد الأيام خرج القرش كعادته يبحث عن فريسة يأكلها فهو جائع ويطمع أن يصطاد سمكة لذيدة..
إذا به يلمح سمكة سردين فأسرع نحوها كالسهم ولكن سردونة كانت حذرة فاختبأت بين الصخور فلم يتمكن
القرش من إمساكها فغضب كثيراً وبدأ يتوعّد ويقسم أنه سيمسكها يوما.

حاولت ريمورا أن تهدئ من غضبه وقالت له: ما أقواك يا سيدي!.. ستتمكن من الإمساك بها وبغيرها بسهولة.
فرد عليها القرش والشرر يتطاير من عينيه: توقي في عن الكلام فمعدتي تقرقر من الجوع ومزاجي سيئ
لا أريد سماع أي كلمة.

خافت ريمورا وقالت: حاضر يا.. يا سيدي أرجو أن يجمعك الله بسمكة أكبر وألذ زادك الله قوة.
ثم سكتت وهي تحمد الله أن القرش لن يفكر بها طعاما له.

لم ينس القرش أبدا تلك السمكة الصغيرة سردونة التي استطاعت أن تهرب منه، فكان كلما خرج برحلة صيد بحث عنها أملا
أن يجدها ويقطعها بفكه الحاد ولكن سردونة كانت تهرب دوما وتختفي ولا تخترج إلا بحدار شديد.

اجتمعت ريمورا يوما بسردونة فقالت لها: أعانك الله على حياتك التي تعيشينها، فأنت دوما خائفة لا تخرجين لتناول طعامك أو رؤية
أصدقائك إلا وعيونك مفتحة حذرة، تعالى أكلم لك القرش فربما يقبل أن تعملي خادمة عنده فتتمنعين حينها بالأمان الذي أعيش فيه
ولن تقترب منك أي سمكة لتأكلك فأنت بظل القرش ملك البحر.

نظرت سردونة نظرة مشفقة لريمورا وردت عليها: بل أنت الممسكينة، نعم أنت.. صحيح أي أعيش بحدار ولكنني أتمتع بحرية..
ضحك ريمورا وتساءلت ما الحرية وما فائدتها؟..

بسيدة وقوه أجايةت سردونة: معك حق فأنت لم تعرفي الحرية ولم تشمي عبيرها، لقد شربت الذل والهوان
وأصبح الذل عندك أمانا، لا بارك الله بهذا الأمان، فلأن أجوع يوما وأخاف آخر خير لي
من حياة العبودية التي تحبينها.

قالت ريمورا : إذن عيشي مع خوفك مدى الحياة.

ابتعدت سردونة وهي تقول: وأنت عيشي مع عبوديتك لمخلوق مثلك.
ومنذ ذلك اليوم لم يشاهد أحد السمكين معا..

ولكن الأسماك كلها كانت تحكي لأفرادها عن بطولات
سردونة ولكن أحدا لم يذكر ريمورا.

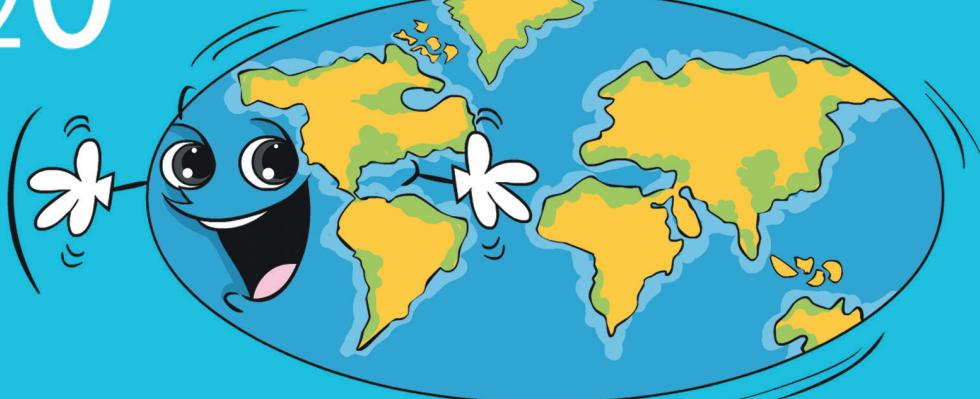
يوم في خياب أهي

سيناريو ورسوم
نور كوكى





H₂O



خصالي حميدة.. وأعمالي مجيدة.. تغنى بي الناس من قديم الزمان.. ولا عجب في ذلك،
فأنا - وبكل فخر - من يجعل لهذه الحياة طعماً ولونا رغم أنني وأخواتي بلا طعم أو لون
وبلا رائحة أيضاً..

في قديم الزمان، توزعت أنا وأخواتي على كوكبكم الجميل وفي جوفه أيضاً فغطينا سبعين
بالمائة (٧٠٪) من مساحة الأرض.

قطرة أنا.. لكن شكلني فريد، ويختلف عن أشكال قطرات السوائل الأخرى، فكما تشاهدون
أحبتي فإني في حقيقتي على هيئة مثلث مجسم في رأسه ذرة أوكسجين سالبة وفي
جانبي قاعدته ذرتان من الهيدروجين بشحنة موجبة.



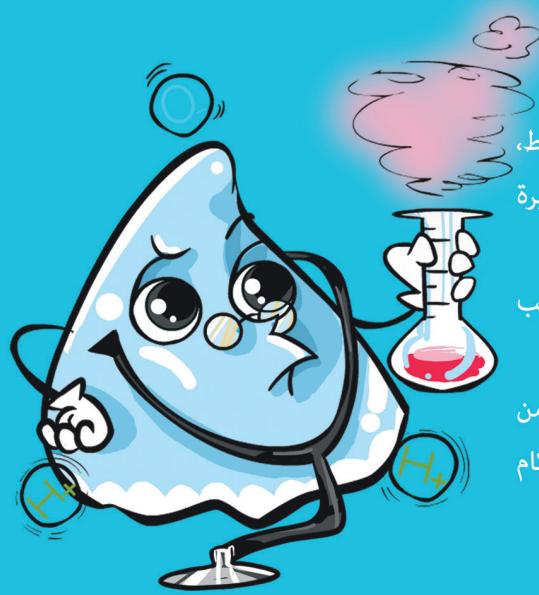
وهذا هو سر تفرد سائل الماء الذي أنتمي إليه كقطرة،
وقد احتار العلماء في سلوكى الغريب أنا وأخواتي قطرات
الماء عندما يشتد البرد القارس علينا وتختفي درجة
الحرارة إلى أربع درجات مئوية تحت الصفر، وذلك لأننا
نتمدد بدل أن ننكمش على خلاف السوائل الأخرى في
ظروف مماثلة



وتقل كثافتنا لنرتفع إلى أعلى ولا تتجدد منا إلا تلك قطرات المتواجدة على السطح فقط،
بينما تبقى المجموعة الأخرى في الأسفل على شكلها السائل وفي ذلك حكمة إلهية كبيرة
في حماية الأحياء التي تعيش في الماء.

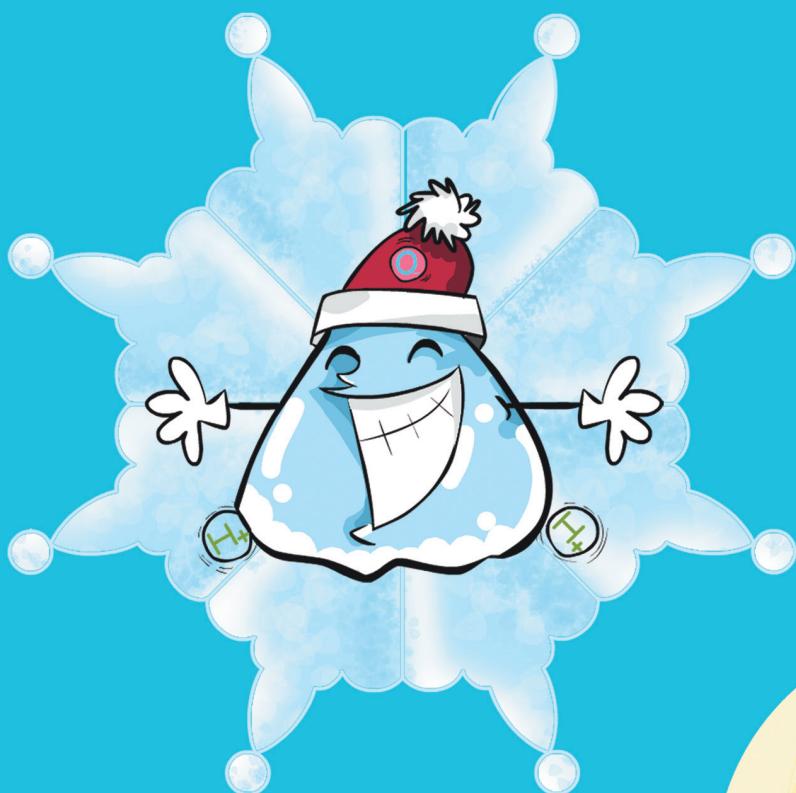
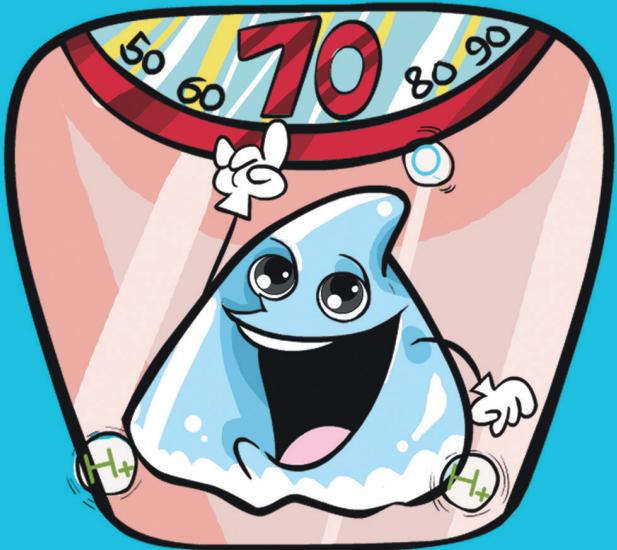
ليس من عادي أو عادة أخواتي أن نتواجد في الطبيعة بشكل نقى تماماً، وذلك بسبب
الملازمة الدائمة من قبل الأملاح والغازات المتواجدة في الطبيعة لنا..

إنني لست ممن يحب التكلم عن نفسه كثيراً فأفتخر بأنني جزيء لا يتجزأ من
المجموعة المائية الكاملة وأنا وأخواتي قطرات المطر نحيا دائماً معاً بحب ووئام
كمجموعات متربطة لا كجزئيات منفصلة.



لست بحمضية ولا قلوية فأنا متعادلة كيميائيا، وخير الأمور أوسطها كما تعلمون ، لكنني مع ذلك مادة مذيبة للأملاح وغيرها، وهو أمر يجعلني أنقل الكهرباء عند مسانيها بي.

لقد استطاع العلماء أخيراً أن يكتشفوا قدرتي المعجزة على علاج الأمراض المختلفة كالصداع، وضغط الدم وفقره والشلل، وداء المفاصل، السمنة وغيرها.. رغم أنه أمر كنت أعلمه من نفسي منذ خلقت، فأنا نشيطة وأشارك في جميع التفاعلات الحيوية في أجسامكم، كما أنني أشكّل سبعين بالمائة من وزنكم، ولا يمكن بأي حال أن تستمر حياتكم دوني أو دون أخواتي



لأننا وفوق كل ذلك ندخل في تركيب خلايا وأنسجة أعضائكم، وفي تركيب العصارات الهاضمة واللعاب والدموع، كما نساعد على الحفاظ على ثبات حرارة أجسامكم، وأساهم بشكل أساسي في نقل وتوزيع المواد الغذائية عن طريق الدم إلى جميع أنحاء أجسامكم وطرد الفضلات منها خارجا.. إرحم إرحم.. أرجو أن لا تعتقدوا أنني أتاباهي بنفسي، ولكنني ببساطة أحب أن أذكركم بقول الله تعالى عنِّي:

﴿وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٌّ﴾



ياااه! كم أحن إلى فصل الشتاء حيث البرد القارس.. ألا تنتظرون مثلّي أحبتني ذلك الوقت من السنة الذي نلعب فيه معاً ونمرح معاً حين أكون على هبئتي الصلبة على شكل ندف ثلجية!!
والآن يا أحبي إنني مضطّرة إلى توديعكم، فلقد تعرّضت للكثير من حرارة الشمس، وسوف أتحول سريعاً إلى شكلِ الغازي على هيئة بخار للماء..
ألا ياك في العدد القادم.. وقد أصبحت قطرة مطر.. إلى لقاء قريب أحبتني.. إلى اللقاء.

اللغز ..

تأليف: رزان ماضي

رسوم: محمد محمد شريف



الحل: صديقي المغامر

لقد أتعجبت مني في البعث عن اللنز وقد بقي لك القليل..
سر نبو الجنوب ١٠ خطوات ثم احفر بجد اللنز..

قال باسل بعد تفكير طويل: لقد حللنا جميعا اللنز
من الألغاز حتى وصلنا إلى هنا..
وأنا أظنه أنها نهاية المطاف..
وعندما نطق باسل جملته الأخيرة ففزع عمر فرحا
وقال: إذن افرح وابتهاج..
مالك تبدو حزينا؟



نظر عمر حوله فوجد الجميع صامتين، فسأل: ما يكتم؟

أجابه عمر: دعنا نفك قليلا يا أخي فنجد مقدمون على خطوه ولاشك

قال باسل: تماما لا يمكن للذئب لا حقونا أن يدعونا نلمس اللنز بسلام



قال همام: لا بد أنهم سيدخلون بطريقة ما ..

باسل: لا علىكم .. لنجاهل هذا الأمر، فقط بينما تأكل

نه صحة ما ورد في الرسالة الأخيرة ..

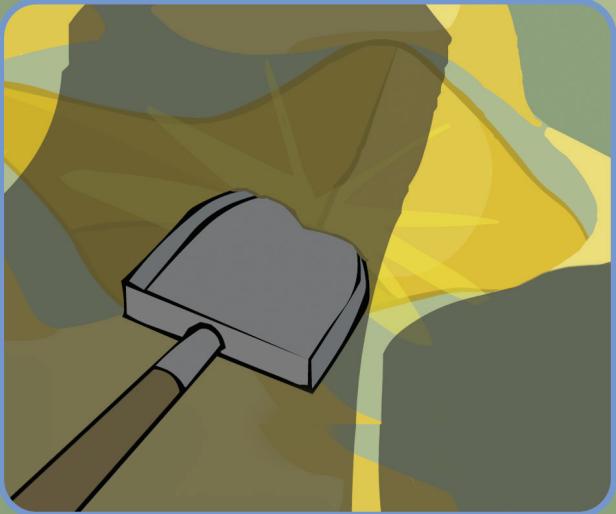
عاصم: هيا بنا نسير ١٠ خطوات نحو الجنوب



سؤال عمر: هل تعلم شيء نحفر به؟ ١-٢-٣

قال عاصم: كفى يا عمر دعنا نعد بعدهم .. ٧-٨-٩





وبعد دقائق قليلة ارتطم رفشن حمر بشيء صلب..



باسل: ٩ - ١٠ .. هنا أو حول هذه النقطة..

قال همام: لنبدأ الحفر..

قال حمر: هيا بنا..



صرخ حمر قائلاً: لقد وجدت شيئاً انه اللذ ولا شئ

قال حامد: لا بد وأنها صنعة بسيطة..

ابتعد قليلاً لاحظهما برفقتي..

كان باسل وهمام قد أصطحبوا معهما رفوفاً وأدوات للحفر تلقى لأربعة أشخاص فتعاون الجميع في حفر الأرض حول النقطة المطلوبة..

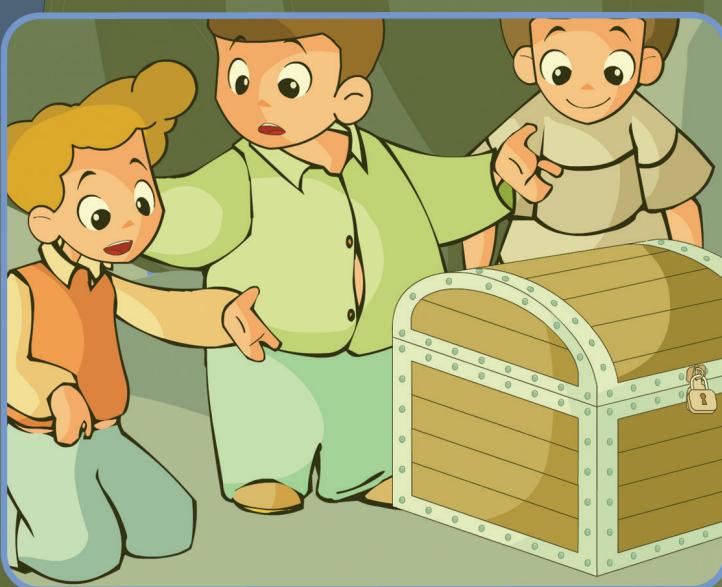




تعاونوا الجمجمة على رفع صندوقه ثقيل قدمي صدري



قال عمر: دائماً ظنني مخدلي
صدري عمر قائلاً: يا إلهي.. أظنه أنها ليست صندورة..
 تعالوا يا أصحاب إنه صندورة..



همام: هل تظنه أه فيه كتباً
حقيقة أم أنها كانت دعابة
سخيفة من أحد هم؟
باسل: لا بل أظنه كتباً
حقيقة..
لنجرب فتحه على كل حال..

طلب فتح الصندوة وقتاً لا يأسه به لأن
القفل كان صدراً ولا يملك تحريره..



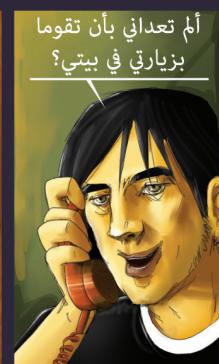
وبحذمه نملأه باسل منه خللاً القفل وفتح الصندوة بما لهم
أخيراً ما كانوا يبحثون عنه..
هل يملأك أه تخمه ماذا وجد الأصدقاء؟.



اكتشاف السر

سر المثلث

إعداد ورسوم: دانة محمد



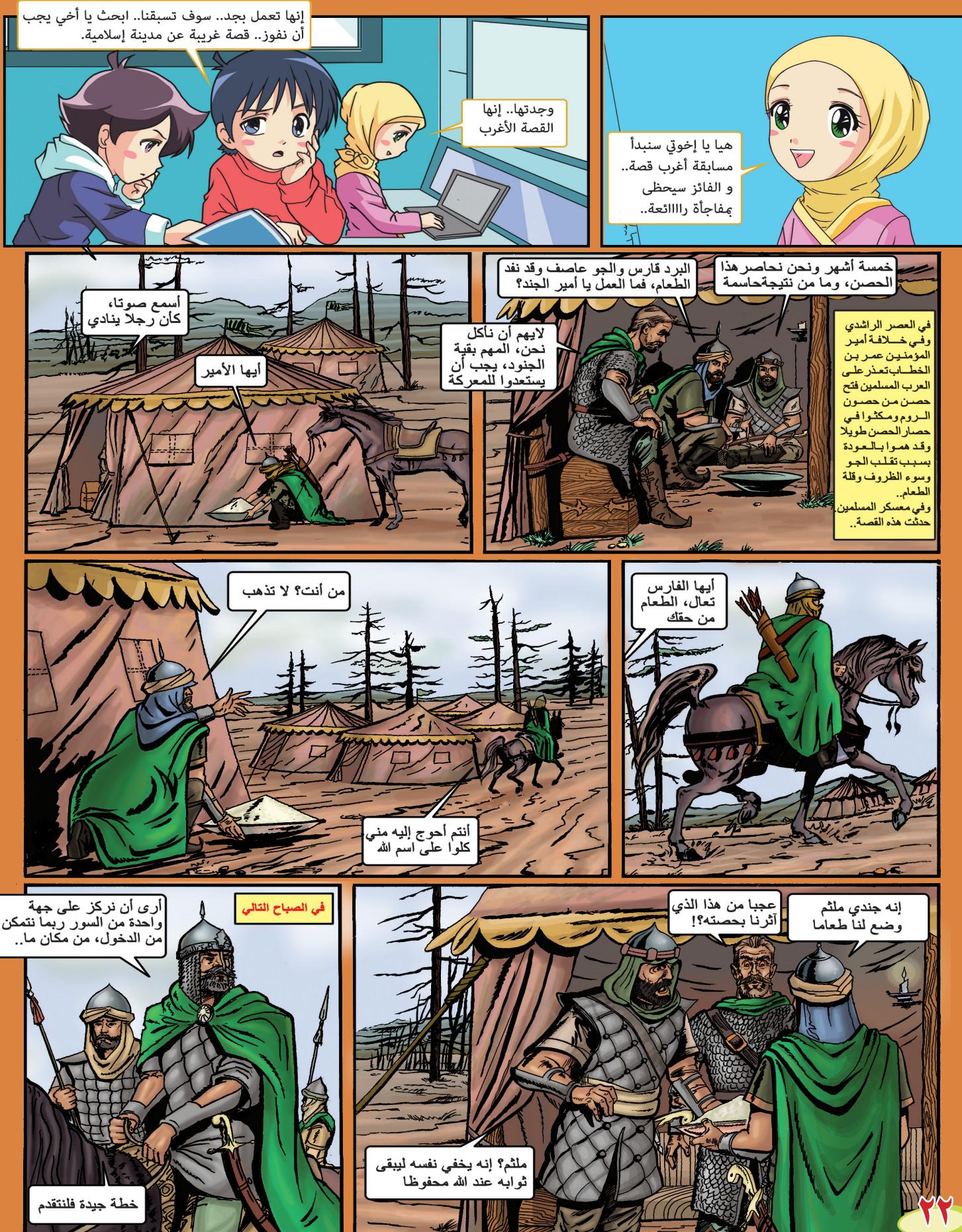
كيف عرف عامر بأن عصام كان يكذب عليهم؟

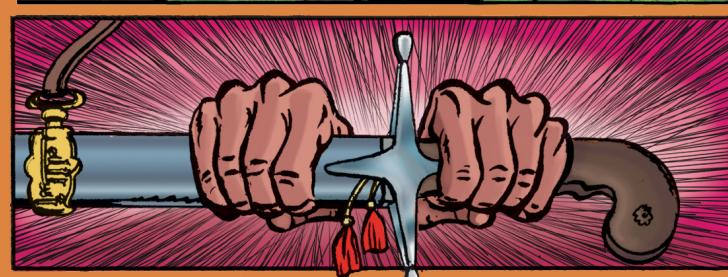
فِرْمَةُ مَدِينَةٍ

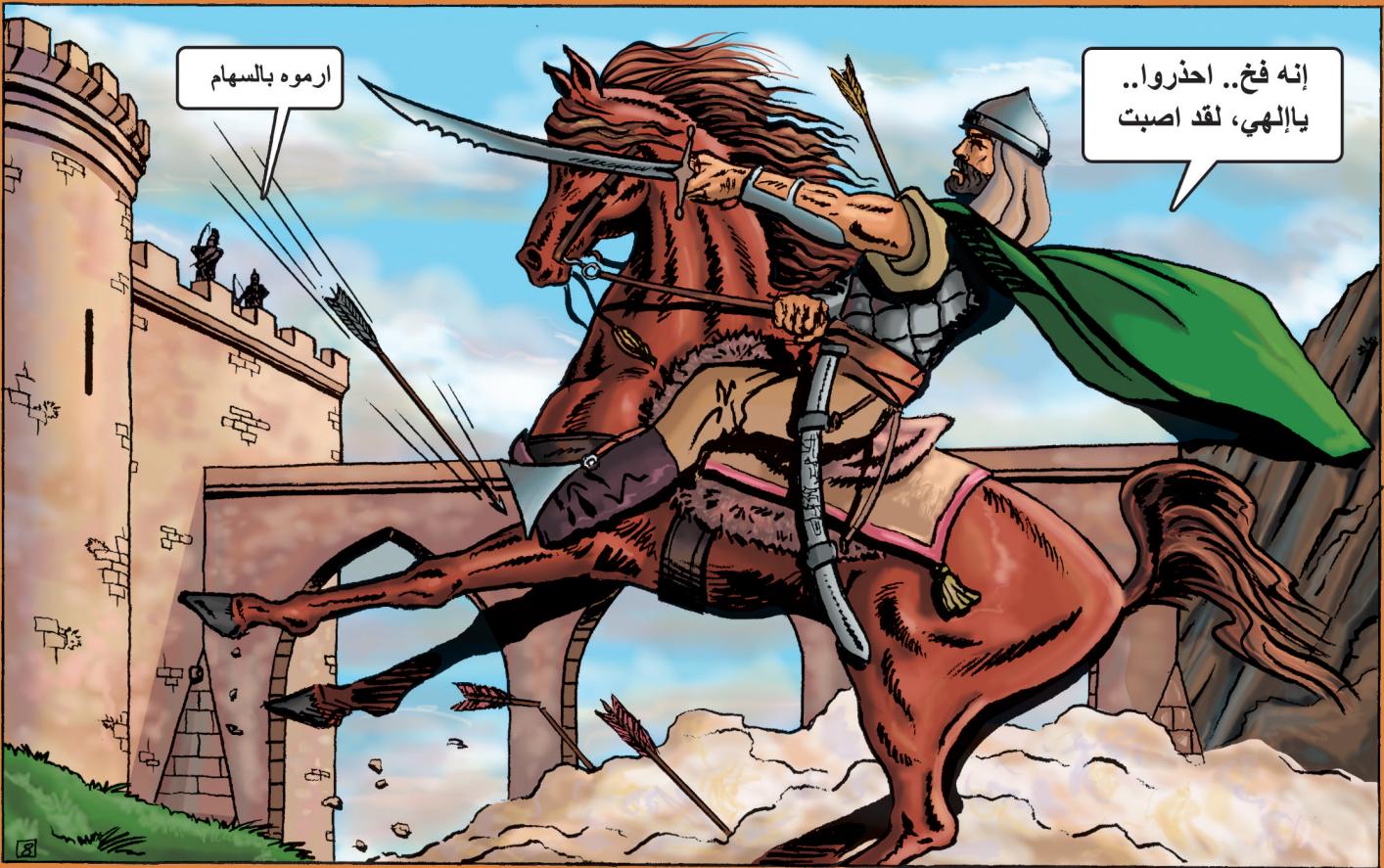
مَدِينَةُ الْتَّارِيخِ



تأليف: رنا محمد خالد
رسوم: عامر حلاق







شغُل عقلك .. البحث عن صفحة ..

خُبأً أيهم ورقة نقدية بين مجموعة كتب ثم طلب من أصدقائه أن يكتشفوا في أي كتاب هي.. وحتى يساعدهم أخبرهم أنه خبأها بين الصفحتين ٢٠١ - ٢٠٢ ومن يجدها فستكون له.. أسرع الجميع في البحث بين الكتب عن تلك الورقة عدا واحد منهم فقط أحس أن في الأمر خدعة وبقي جالسا، فهل اكتشفت خدعة أيهم ؟

الحل..



براعمنا ..

مريم رائد

علي محمد دشتي

عبد الله أحمد صادق

سلوى أحمد صادق

تala محمد

رهف رائد

حور أنور الحواج

نور أنور الحواج

يوسف محمد خليفة

محمد جميل محمود

ريان السليمان

ديمة القصار

عواد محمد خليفة

كامل محمد خليفة

كوثر محمد خليفة

يحيى محمد خليفة

أنا ملي الصغيرة

تأليف:
ديمة مؤمن الدلال

أنا وحيدة

في يوم من الأيام

كان هناك فتاة اسمها سلام، كانت في الصف الثالث، لكن
كان لديها مشكلة وهي إنه لم يكن لديها أصدقاء، ولذلك كانت تمشي
وحيدة كل يوم في المدرسة، وعندما عادت إلى المنزل
كانت تبكي سألتها أمها لماذا تبكين يا عزيزتي الحلوة؟
قالت سلام: لأنه ليس لدى أصدقاء، قالت الأم: لا تقلقي يا عزيزتي، أنا
متأكدة أن لديك صديقة تحبك وأنت لا تعلمين، قالت سلام: أنا متأكدة
أنه ليس لدى صديقة في المدرسة يا أمي، فأجابتها أمها: لا تفكري هكذا
يا حلوتي الجميلة، وفي اليوم التالي جلست سلام حزينة على المبعد،
رأتها نور من بعيد فاقتربت منها وسألتها ما بالك يا صديقتي؟ قالت
سلام ليس لدى أي صديقة في المدرسة، قالت نور: لا يا سلام من اليوم
وصاعداً سوف أكون صديقتك المخلصة دائماً وأبداً، وهكذا عادت سلام
إلى المنزل سعيدة، سألتها أمها لماذا أنت سعيدة هكذا يا سلام؟ قالت

سلام: لأنه أصبح لدى صديقة اسمها نور مخلصة جداً جداً، قالت
الأم: هل رأيت؟ لقد قلت لك إنه يوجد من يحبك دائماً، هاهي نور قد
أصبحت صديقتك يا سلام، وفي اليوم التالي ذهبت سلام إلى المدرسة
سعيدة ومحمسة جداً جداً، وفي حصة العلوم جلست سلام بجانب
نور في المختبر.

أحبت نور سلام جداً جداً وأحببت سلام نور جداً جداً وفي
الفرصة كانتا تمشيان وفجأة رأت سلام ونور فتاة حزينة تجلس على
المبعد فسألتها الفتاة ما بالك؟ قالت ليس لدى أصدقاء، نظرت سلام
ونور إلى بعضهما وبذاتا بالضحك، سألت الفتاة ما الذي يضحككم
هكذا؟ قالت نور: لأن سلام صديقتي كان لديها نفس المشكلة فصارت
الثلاث يضحكن كثيراً، فقالت الفتاة أنا أسمى شهد، قالت سلام ونور
أهلا بك تشرفنا وصرن يمشين معاً وحان وقت العودة إلى المنزل وعادت
سلام إلى المنزل وكانت سعيدة جداً سألتها أمها: لماذا أنت سعيدة لهذه
الدرجة؟ روت سلام لأمها القصة فضحكـت الأم كثيراً.

المؤلفة: هل استفدتـم شيئاً من القصة؟

ضيف استثنائي

تأليف: نور غراوي

ضيف يطرق الأبواب.. حاملا خيرا وثوابا..
تكثر فيه الخيرات.. من طاعات وصدقات..
فالعمل فيه مضاعف الحسنات.. والصوم
ترفعه الدعوات المتقبلات..

كم جميلة هي الأشياء.. التي نراها مع
ضيفنا كاستثناء.. صدقات وعطيات تفرح
الفقراء.. صلوات وقربات تُحِبُّ الأخطاء..
نستيقظ بوقت واحد من الليل لتناول وجبة
السحور ونتقوى بها على صيام نهارنا وقيام
ليلنا، مقتدين بقول نبينا ﷺ: «تسحروا فإن
في السحور بركة».. وعندما نسمع صوت
المؤذن منادياً: الله أكبر، من صلاة الفجر،
نتوقف عَمَّا هو ممنوع.. من طعام وشراب،
فهو غير مسموح..

نقضي نهارنا مع ضيفنا، في تلاوة القرآن
وترديد الأذكار، فضيفنا مليء بالعطايا سيرحل
في موعده ولن يطيل المكوث، فلا وقت
لإضاعته بين قنوات التلفاز وكثرة النوم..
نجتمع أنا وأصحابي في بيته أحدنا، لنتساعد
في إعداد الطعام، ومن ثم نوزعه على إخواننا





المحتاجين، وتناسبِي مع الوقت حتى لا يحين موعد الإفطار إلا وكل على مائته مالذ و طاب.. وعندما تغيب الشمس ويأتي الغروب، نسمع صوتاً كم نفرح لسماعه، مع أنه بغير وجود ضيفنا هو صوت يشير الهمج ويدعو للهروب.. هل عرفتم ما هو؟ نعم أحسنتم.. مدح الفطور، يملأ قلوبنا بالسعادة والحبور، فللصائم فرحتان، هكذا أخبرنا خير الأنام قائلاً: «للصائم فرحتان، فرحة عند فطراه وفرحة عند لقاء ربِّه».

وتعمر مساجدنا بصلة تريح الصدور.. وتزيل الفوارق وتجلي النfos، صلة التراويح هي أيضاً فقط بصحبة ضيفنا الاستثنائي، وعندما يودعنا ضيفنا المغمور.. بالفضائل والمواهب والسرور.. يودعنا بتkickيات العيد.. ولبس الجديد.. وصدقة للفقير.. وبفرحة لكل كبير وصغير..

هل عرفتم ضيفنا الاستثنائي؟ خير الدهور والشهور.. شهر ليلة القدر.. ليلة خير من ألف شهر.. تنزل بها القرآن الكريم على قلب الصادق الأمين.. ليكون منارة للعالمين.. ومعجزة خالدة ليوم الدين..

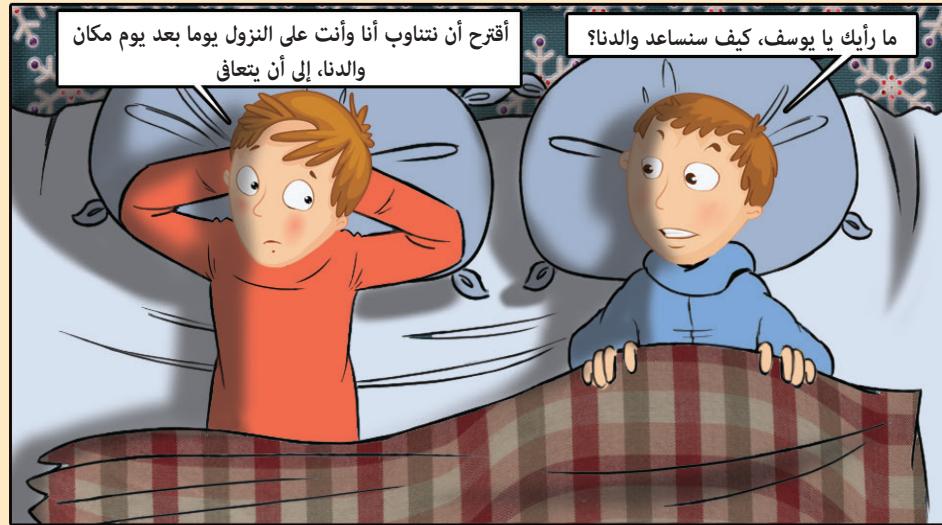
قوموا نهلل من رمضان.. شهر الخير والإحسان.. شهر العتق من النيران.. شهر الرحمة والغفران.



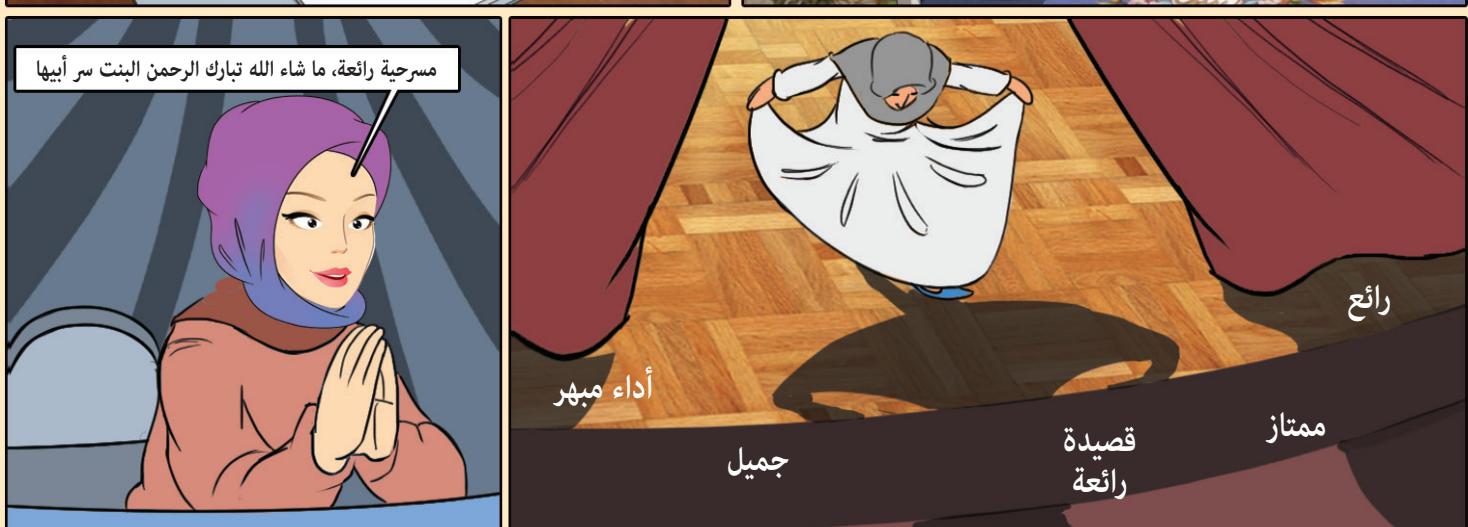
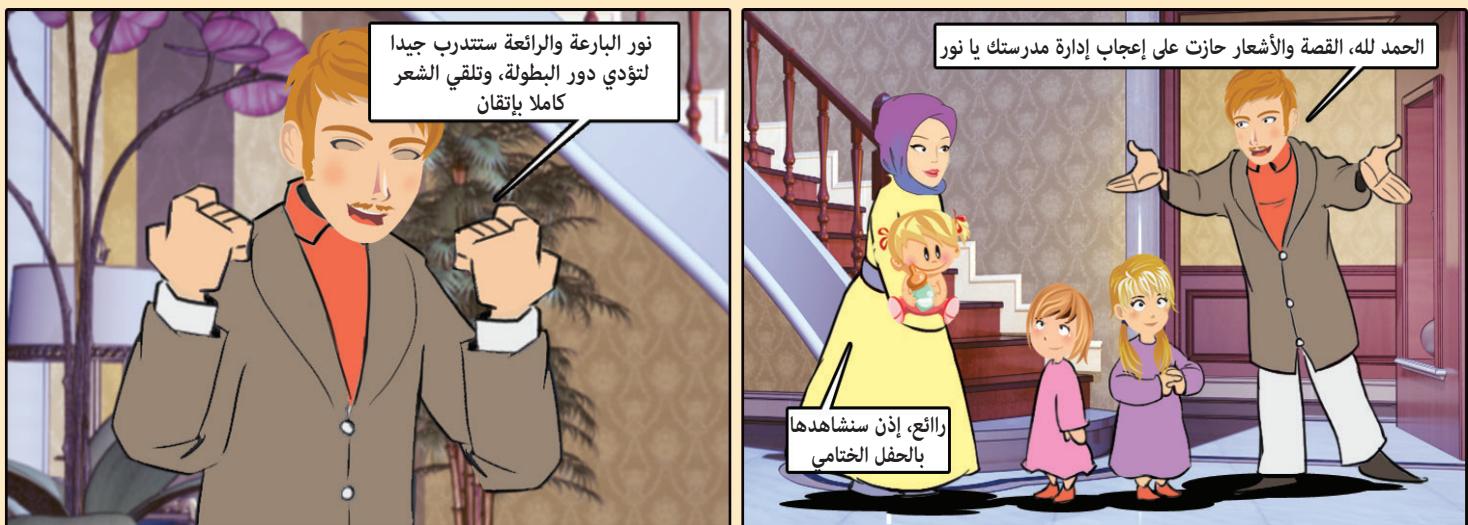
الأحلام يمكن أن تصبح حقيقة

سيناريو: أسماء السكاف
رسوم: فاروق الجندي



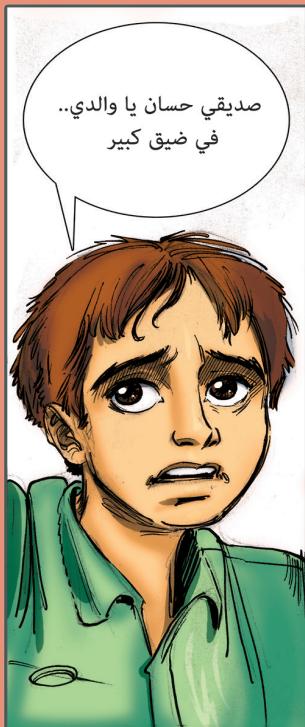






البيان المرصوص

سيناريو: هيثم عبدالرزاق رسم: عبد الرحمن المجدوب



المسكين.. أليس هو
ابن جارنا أبي حسان الذي يسكن
في أول الشارع

نعم يا أبي هو..
ولو لم يكن يثق

بي لما
تكلم أبيا..

سقف البيت عند حسان مهترئ
ويكاد يقع عليهم.. والبرد قارس.. والمطر
يتسرب من السقف ولا يملكون المال لإصلاحه

وفي بقالة
أبي حمزة

إنه مدرس متلاعـد..
قضى عمره في التربية والتعليم..
لا تبئس يا ولدي.. تعال وتناول طعامك..
وسنساعدك إن شاء الله

تفضل الملح والسكر
وكيس الرز يا أبو سعيد

شكرا يا أبو حمزة..
أرجو أن تسجلها على الدفتر..
وسأحاسيبك فيما بعد

حـقا يا أبي؟!
أشكرك



أين أدواتي؟

إعداد: سلمى الميموني
رسوم: سارة عبدالعال

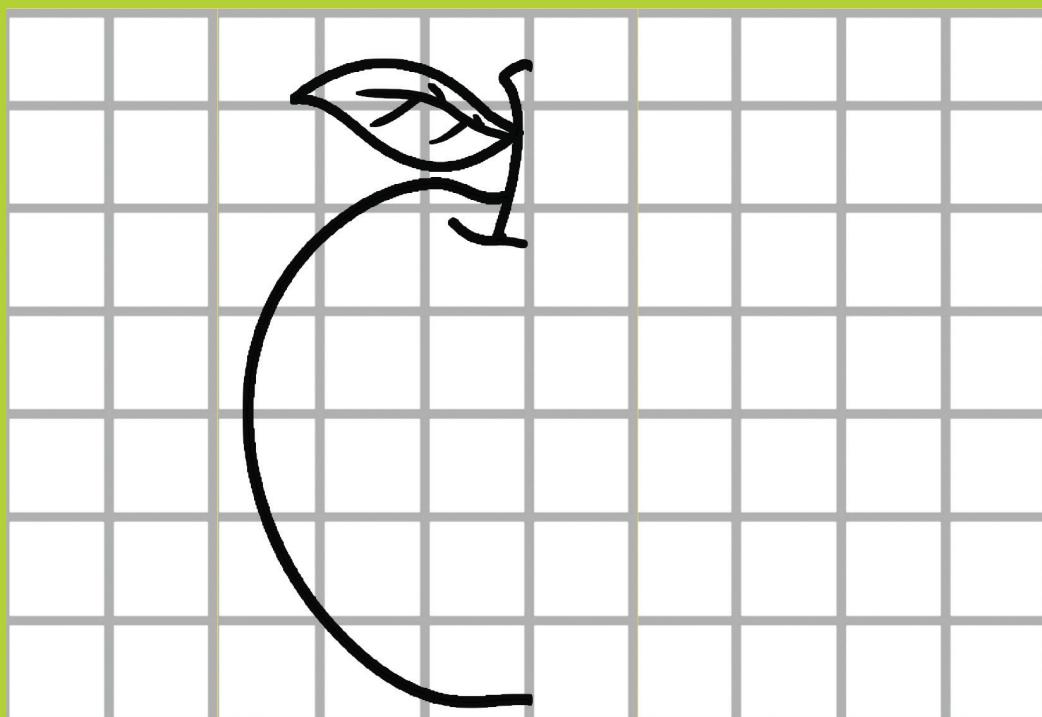
ساعد الصباغ في إيجاد أدواته الضائعة مع الأدوات الأخرى:
(سطل الألوان-القفازات-فرشاة دوارة-الشريط اللاصق الحافظ)



ساعدني في
إيجاد أدواتي



أكمل الرسم وأرسل لنا إبداعاتك:



براعم الإيمان في كل مكان

«براعم الإيمان»

ترعى مسابقة كتابة القصة «كان يا ما كان»



رعت مجلة «براعم الإيمان» مسابقة الطفل لكتابية القصة «كان يا ما كان» التي أقامتها وحدة الطفل والناشئة بأمانة العمل النسائي في جمعية الإصلاح الاجتماعي، حيث جاءت الرعاية للمسابقة إيماناً من إدارة المجلة بتشجيع الأطفال على الخوض في عالم الكتابة، ودعوتهم إلى أن يخطوا بأناملهم الصغيرة ما يدور في مخيلاتهم الواسعة، حيث قدمت «براعم الإيمان» جوائز مميزة للأطفال الفائزين والتي كانت عبارة عن مكتبة صغيرة تضم مجموعة خاصة من إصدارات الطفل المتنوعة التي بلغ عددها ٢٥ إصداراً ما بين قصص ودفاتر تلوين ومجموعة شعرية ومجلات هادفة، ويأتي تنوع الإصدارات في الشكل والمضمون بهدف تشجيع الصغار للقراءة ومنحهم المعلومات بطريقة جذابة وممتعة، حيث فاز بالمركز الأول المكرر كل من فتيبة الحبشي وعبد الله البناي، وبالمركز الثاني شيخة الحداد وبالمركز الثالث رؤى الجديع، وقد تم اختيار القصص الفائزة من قبل لجنة التحكيم التي ضمت كلاً من الأستاذة إيمان النعيمي وفاطمة البحوة وهي الصانع.

«براعم الإيمان»

في دورة «كن قارئًا»

شاركت مجلة «براعم الإيمان» بدورة «كن قارئًا» ضمن برنامج البناء الشخصي «كن واثقاً» والذي يقدمه نادي سنا للأطفال والناشئة، حيث تهدف الدورة أن تحب الأطفال القراءة، وقد ضمت عدة محاور، منها: لماذا نقرأ؟ وكيف ومتى نقرأ؟ والفرق بين القراءة والعلم، كما تم تدريب الأطفال على اختيار الكتب الأنسب لهم وتوجيههم للأفضل ولمن يساعدهم في اختيار ما يقرأون، كما تضمنت الدورة زيارة لـإحدى مكتبات الأطفال العامة، والتدريب على القراءة بثقة وطلاقه، وجاءت مشاركة «براعم الإيمان» بدورة «كن قارئًا» بتقديم المجالات كهدايا للأطفال المشاركين، دعماً لهم وتشجيعاً على القراءة والاطلاع.



اللغز الأول



أحبابي القراء الصغار

اقرأوا مجلتكم «براعم الإيمان»

جيداً، وأجيبوا عن الأسئلة التالية لتدخلوا السحب

من هو الضيف الاستثنائي
الذي يزورنا هذا الشهر؟
اذكر حديثاً نبوياً
يخبرنا عن فضله.

اللغز الثاني

مسابقات البراعم

ترسل الإجابات مع ذكر الاسم الثلاثي
والعنوان ورقم الهاتف الجوال

إلى العنوان التالي:

دولة الكويت ص ب ٢٣٦٧ الصفاحة ٩٧ - الكويت
ويكتب على الملف: مسابقة براعم الإيمان العدد ()

ويمكن إرسال الإجابات

إلى البريد الإلكتروني التالي:

baraemq8@gmail.com

أين كانت مغامرة صلوحي هذه المرة؟

أسماء الفائزين في مسابقة العدد ٧٠

١. نقاش خليل بن العربي /الجزائر
٢. نيفين حمدي محمد عطوة / مصر
٣. سعيد إبراهيم محمد الحكيم / مصر
٤. شهد بدر ناصر / الكويت
٥. أحمد سامي عبدربه / مصر
٦. رحمة محمد الهادي السيد / مصر
٧. سنا صمود بنت محمد /تونس
٨. أيمن إبراهيم محمد علي / مصر
٩. ناريمان محمد محمد / مصر
١٠. محمد منذر الكيالي / السعودية
١١. حبيبة حامد أحمد / مصر
١٢. إيهاب مصطفى خليل /الأردن
١٣. حنين حمزة محمد ذكرييا / مصر
١٤. جهاد جلال علي محمود / مصر
١٥. عفيف يحيى علي /اليمن

اللغز الثالث

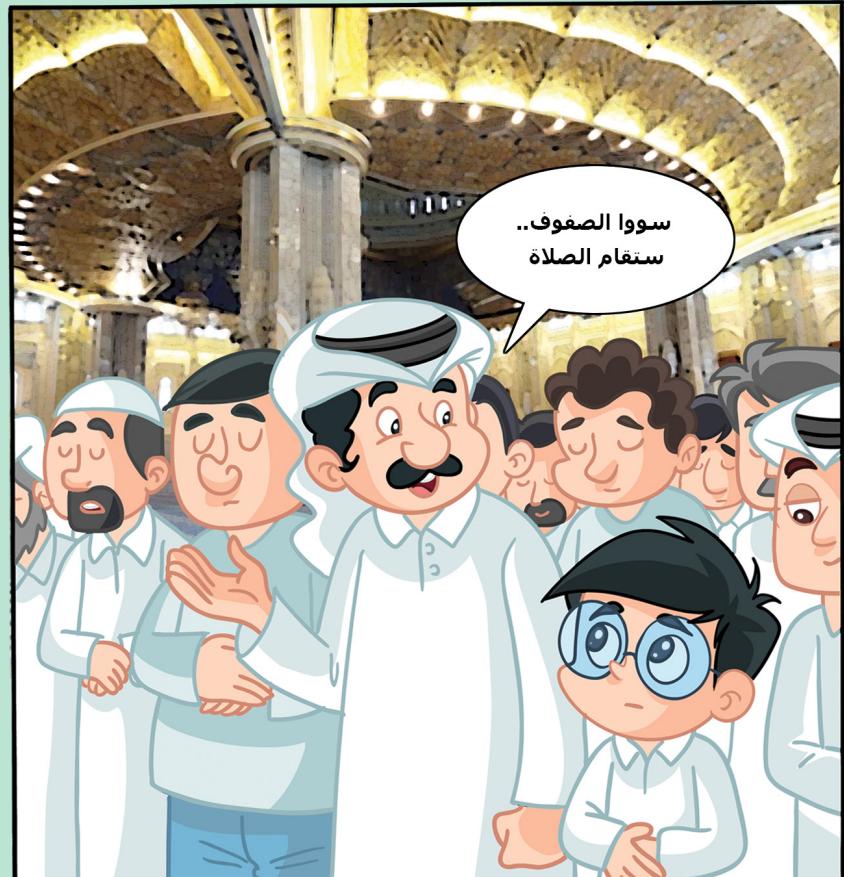
في قصة وحديث:
لماذا كان حمزة حزيناً؟

معاهدات صلوحي

في المسجد الكبير

سيناريو: أمل الحلاق
رسوم: كريم العشري







بِطْمَانُ السَّعَادَةِ

تذكرة، قالت المعلمة اليوم:
فکروا بشيء مميز قمتم به قبل أن
نناموا، وابتغوه على ورقة صغيرة..
دعوني أتذكرة



لا أستطيع النوم.. قرأت
الفاتحة والمعوذات ودعا
النوم، ولم أنم



الله! يا لك من بربطة
جميل جدا



صباح النور
بأم



أمي، من هذا البرطمان
الجميل؟ هل تسمحين لي
أن أخذه؟

ومن أين لي بالجوهر
والذهب يا أمي؟!



هو لك يا صغيري، بشرط أن
تملاه بأثمن الأشياء

أظن أن هذه السيارة الغالية
هي من سأضعها.. أو ربما قبعتي الجديدة.. لا،
دفترى الملون وأمزبن.. لا، قفازاتي الجلدية، لا،
لا أدرى ماذا أضع فيك يا برمطانى الجميل
لتصبح ملكي

هيا يا وليد، حان وقت النوم.. إلى
الفراش

أمى، لم أجد عندي شيئاً ثميناً لأنزعه
في البرطمان

لا عليك يا ولدي، فكر جيداً
وستجده إن شاء الله

ما هو أكثر شيء
مميز حصل معي اليوم؟ تذكرت كم سر مني
عمي أبو خالد عندما أسرع إلهي وهو يصعد
الدرج وأعطيته يدي ليتكى عليها وأوصلته
حتى باب منزله

سأضع هذه الورقة في البرطمان الجميل
حتى الصباح

أحسنت صنعاً يا ولدي،

كم أنا فخورة بك، فمثل هذا العمل هو أئمن ما تملك.
والآن البرطمان الجميل لك، فاملأه خيراً وإحساناً وبراً

أعدك يا أمى
أن أضع فيه كل يوم أجمل الأعمال وأحبها إلى
الله، وسأسميه برمطان السعادة.

انتهيت من أذكار النوم.. ولم أنم..
وأنت يا برمطانى الجميل سيكون
أسعد يوم عندما تصبح لي



تسالي

إعداد ورسم: هيبا حكيم

الفروق..

أمامك عشرة فروق بسيطة اكتشفها في أقل من دقيقتين..



كلمة السر ..

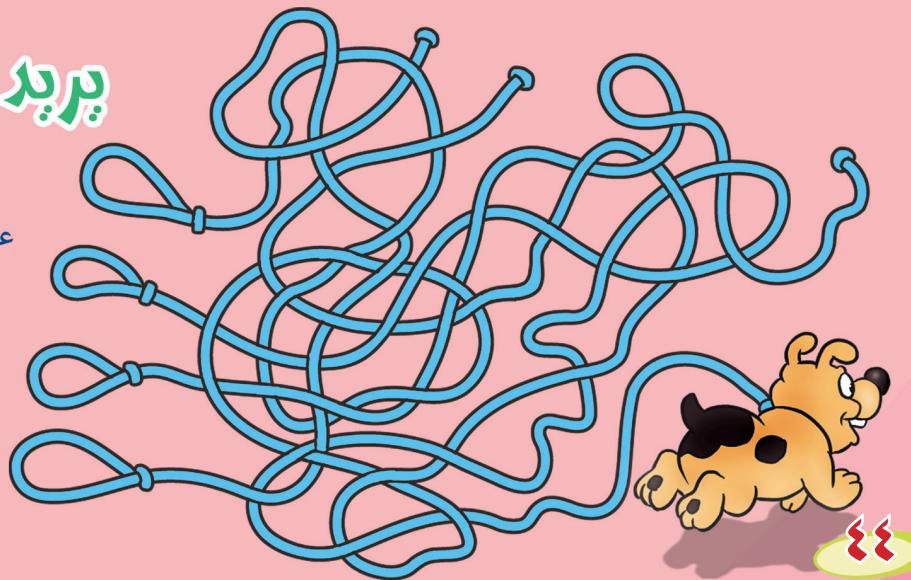
اشطب الكلمات التالية بشكل أفقي أو عمودي
ليبقى لديك خمسة أحرف تشكل كلمة السر
وهي اسم واحدة من الهوايات التي تفضلها..

الفروسية - كرة مضرب
جودو - ماراتون - كرة طائرة
جري - كرة يد - كاراتيه
كرة سلة - كرة قدم
تكوندو - ألعاب قوى..

بريد الهرب ..



على خالد أن يعرف الجبل
الصحيح ليمسك الكلب
الضائع، صديقي ساعده
قبل أن يهرب الكلب



المرجع الرباعي

ضع الرقم الصحيح مكان إشارة الاستفهام بحيث يكون ناتج جمع كل صف عمودي أو أفقي يساوي 15

1	?	?	?
0	?	?	8
11	1	?	?
3	4	4	?

من الفائز؟

هي حبة أعطتك عشر سنابل
لتجود أنت بحبة لسواها

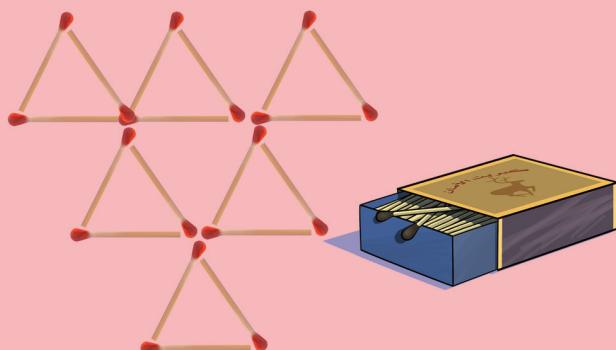
وકأما الشق الذي في وسطها
لك قائل نصفي يخص أخاكا

أبو العلاء المعري - القروي - محمود درويش



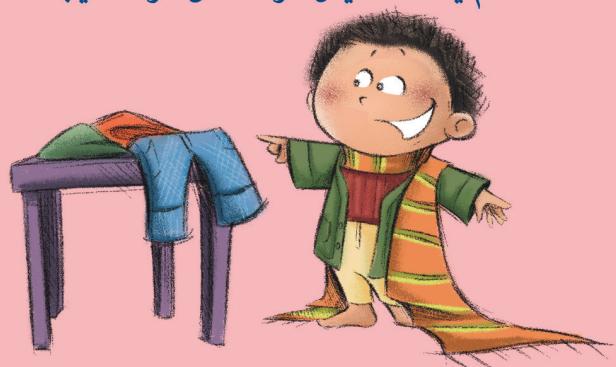
أعواد الثقاب

في الشكل لدينا سبعة مثلثات صغيرة ومثلث واحد كبير، غير م الواقع ستة أعواد لتحصل على ستة أحجار ماسية جميلة متساوية الحجم.



فلر ..

إذا وضعت ٤ قمصان مغسولة لتجف في الشمس فإنها تجف في زمن قدره ٢٠ دقيقة..
فكم يأخذ القميص الواحد من الوقت ليجف؟



العاشرة المفتوحة ..



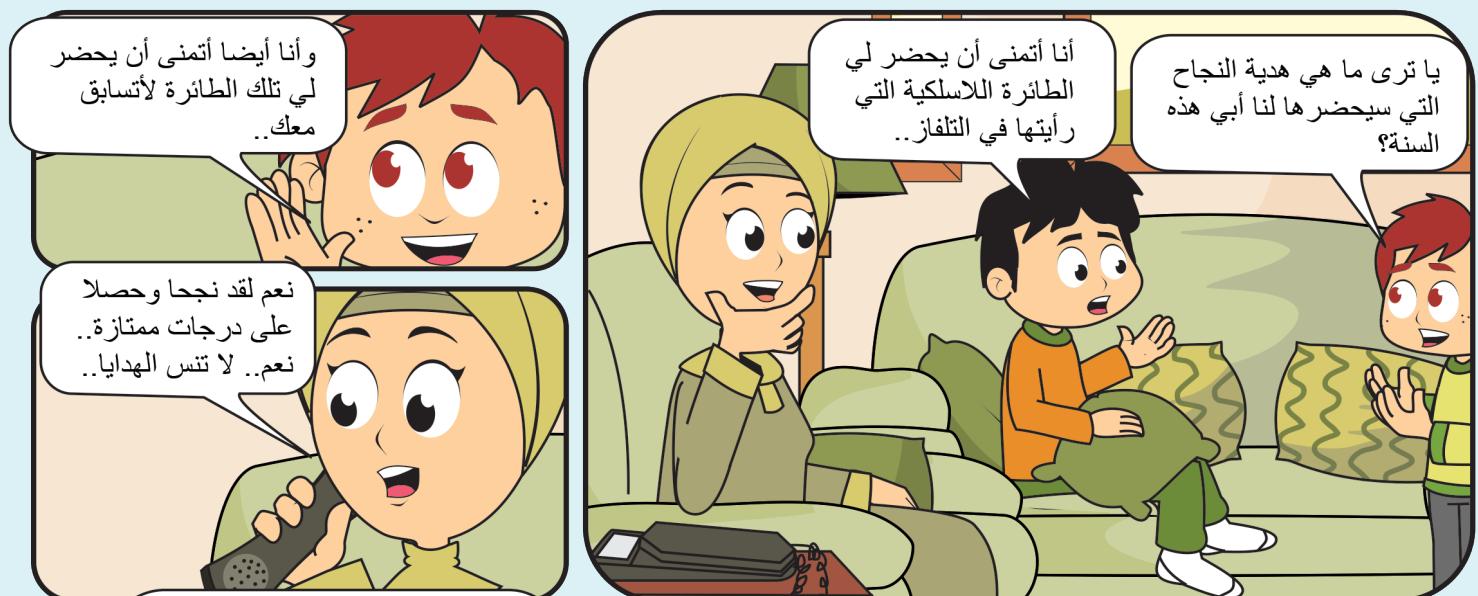
افتح خارطة أمريكا الجنوبية
وأبحث عن أسماء العواصم التالية
لتعرف في النهاية اسم عاصمة تشيلي
في الحروف التي تحت السهم.

- 1_ عاصمة فنزويلا
- 2_ عاصمة البيرو
- 3_ عاصمة الأرجنتين
- 4_ عاصمة الإكوادور
- 5_ عاصمة البرازيل
- 6_ عاصمة بوليفيا
- 7_ عاصمة كولومبيا
- 8_ عاصمة الأوروغواي

يولبيان طارق

من سرور طائرتى؟

سيناريو ورسوم
حسام الدندشى



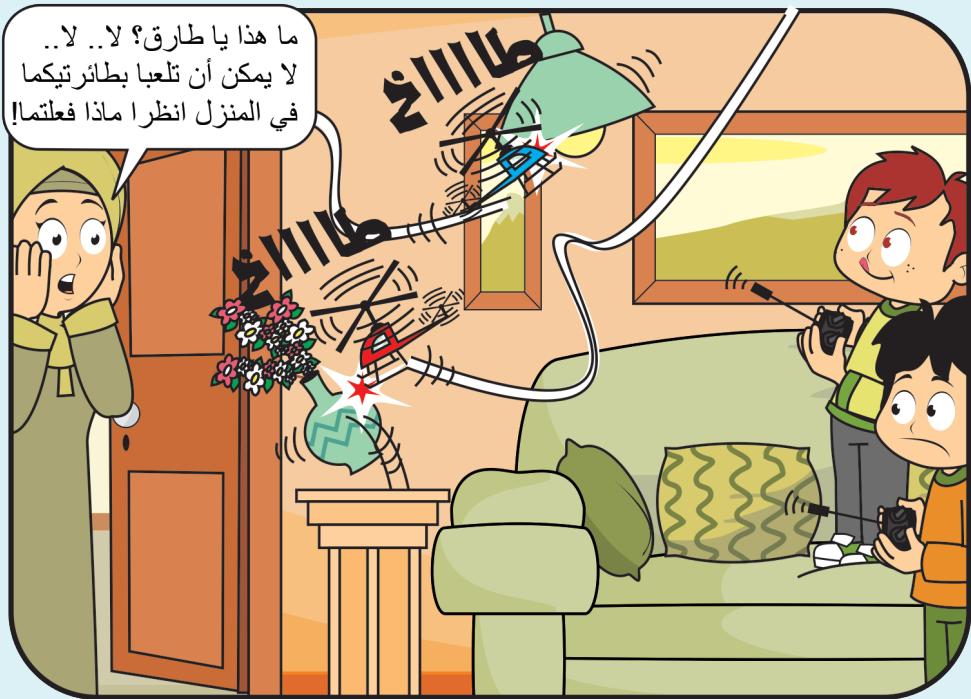
نحن آسفان يا أمي
لم نكن نقصد!



إذا أردتما أن تلعبوا بطائرتيكم..
اذهبا إلى الحديقة المقابلة للمنزل..



ما هذا يا طارق؟ لا... لا..
لا يمكن أن تلعبا بطائرتيكم
في المنزل انظرا مادا فعلتما!



حسنا.. حسنا يا صدقي سأدعكم
تلعبون بطائرتكم..



أحضر طائرتك يا طارق
لأرى ما بها!



انظروا كيف اتحكم بها
وهي تطير في السماء..

دعني ألعب بها قليلا
يا طارق..

كم أنت محظوظ.. لديك
هذه الطائرة الرائعة!

إنها رائعة.. آه لو
كان عندي مثلها!

ما هي أخبار الطائرات
يا أولاد؟







البيت الكويتي القديم

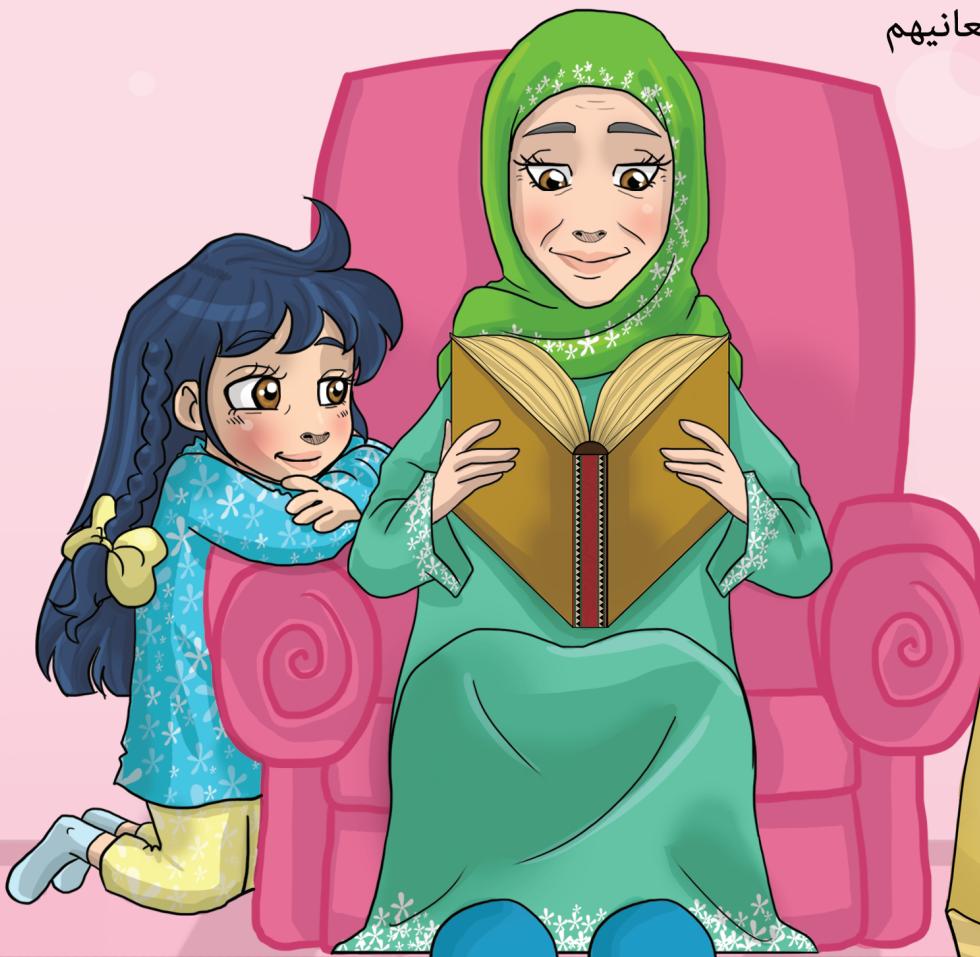
ستجدون هنا أحاديث ممتعة بين سارة وجدتها، عن شيء من الموروث الشعبي الكويتي وشرح معناه بطريقة مبسطة من دفتر الجدة.

الجدة: ها يا سارة شلون الاجازة معاج؟ مستانسة بالنادي اللي سجلتچ فيه أمچ سارة: اي يدقي الحمدللله أنا مستانسة ورفيجاتي معاي بعد، بس كنت بقولچ باصر عندنا يوم "البيت الكويتي القديم"، وعطوا لكل وحدة فينا ثلاثة أشياء كانوا يستخدمنها قبل، أي شرحهم، ساعدبني يدقي

الجدة: أي حبيبتي قوليلي شنو هي الأشياء؟

سارة: شنو يعني بستوك، برماء، وزبيل؟

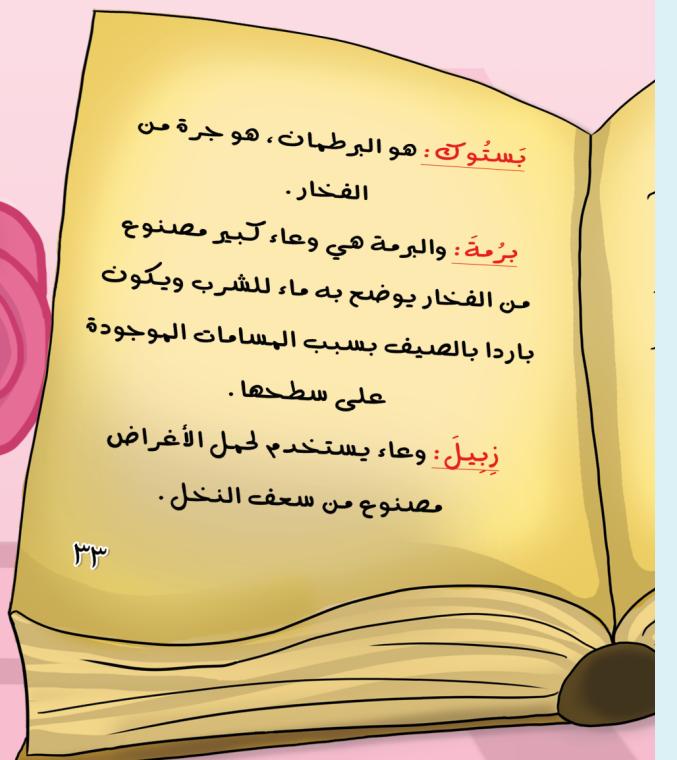
الجدة: اي يا بنيني الحين أشرح لج معانيهم
يبي كتافي وتعالي.



بستوك: هو البرطمان، هو جرة من الفخار.

برمة: والبرمة هي وعاء كبير مصنوع من الفخار يوضع به ماء للشرب ويكون باردا بالصيف بسبب المسامات الموجودة على سطحها.

زبيل: وعاء يستخدم لحمل الأغراض مصنوع من سعف النخل.





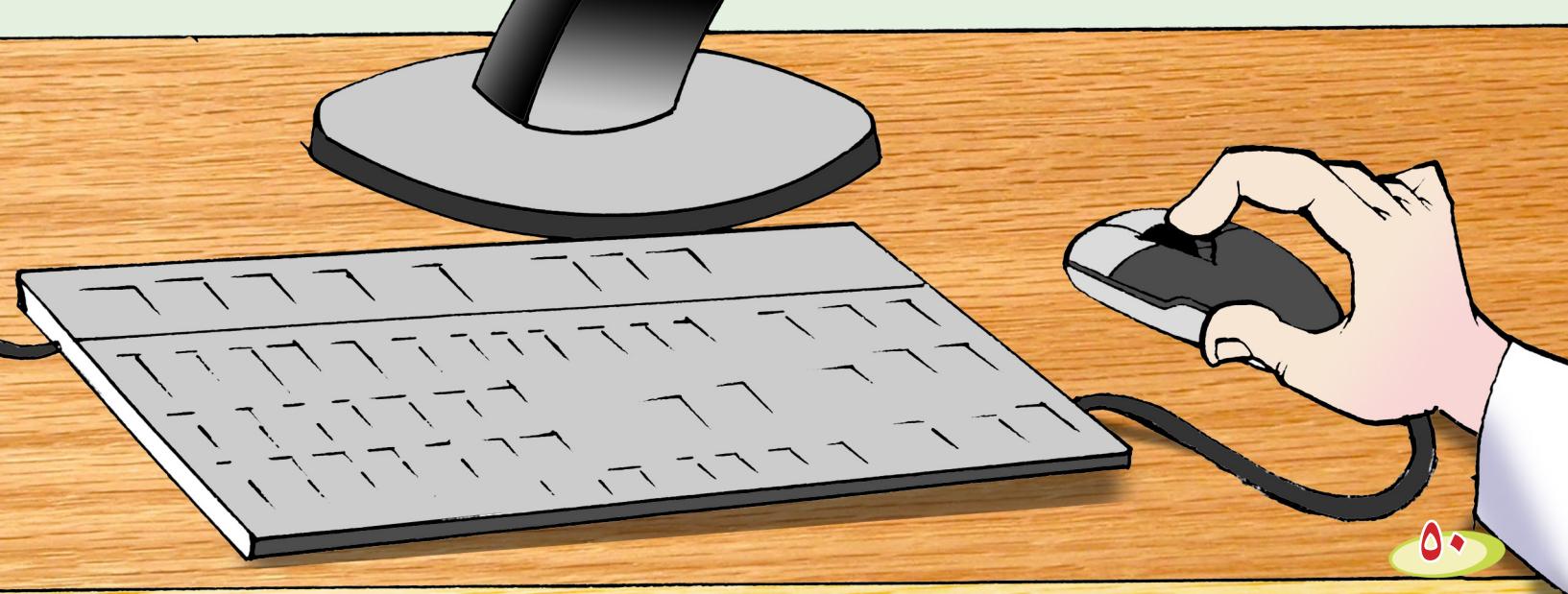
إجازة مفيدة

رسوم: عماد صقر

جاءت إجازة الصيف، تلك الإجازة التي ينتظرها ملايين الطلاب والطالبات من أبنائنا؛ ليستريحوا بها من عناء السهر والمذاكرة والذهاب يومياً إلى المدارس، وكل واحد يستعد لها بطريقته الخاصة، ما بين سفر ورياضية ومهارات متنوعة، ومهمماً كانت خططكم في الإجازة فاحرصوا على أن لا تضيئوا أوقاتكم في غير عمل نافع، كما أوصيكم بالحرص على أن يجعلوا في خططكم الأمور التالية:



- . حفظ القرآن الكريم في البيت أو الالتحاق بمراكيز التحفيظ.
- . الالتحاق بالمراكيز الصيفية للاستفادة بما فيها من برامج مفيدة.
- . التركيز على تعلم رياضة جديدة خلال الصيف.
- . الحرص على القراءة و اختيار عدد من الكتب لقراءتها.



تاج الشهور

شعر: محمد أحمد عبد القادر
تصميم: عماد صقر

رمضان هل هلاله بالخير والإحسان جاء
قد جاء بعد تشوّق شهر المحبة والإخاء
فيه المساجد زينت وتعطرت بشذا الرجاء
العين تدمع خشية والصوت يعلو بالدعاء
والقلب أُسرج بالتقى والنفس تشرق بالضياء

رمضان أنت حبيبنا وأنيس كل الأنقياء
الآي فيك تنزلت عطرا يفوح من السماء
علمنا الصبر الذي سيكون زادا في البلاء
وكسوتنا حل التقاة المخلصين الأنقياء
تاج الشهور تحيّة أقبل فما أزكي اللقاء

الأرنب والعصفورة..

وجد أرنب عصفورا صغيرا وقع من عشه



حمله وأعاده إلى العش فرأته العصفورة الأم



وذات يوم لحق ذئب بالأرنب وشاهدته العصفورة

ترى ماذا حدث؟

